

IES CAMPANILLAS (MÁLAGA)

TEMPORALIZACIÓN MATERIA DE FRANCÉS

TRIMESTRE: 1^{ER} TRIMESTRE

NIVEL: 1º BACHILLERATO

CURSO: 20 / 20

QUIN CENA	Nº DÍAS	FECHA	DÍAS SEÑALADOS	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDOS	CCBB	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1ª	3	17/09 al 01/10	Día Internacional de la paz (21 sept.)	Unité 0 (pages 10-14)	<p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Compétences linguistiques</p> <p>1.1. Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alphabet français - Jours de la semaine - Mots de la classe <p>1.2. Grammaire</p> <p>Dans cette Unité, on ne travaille aucun point grammatical d'une façon concrète, cependant on utilise la forme interrogative, et on fait une révision des nombres cardinaux.</p> <p>1.3. Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prononciation des accents français et signes (tréma, cédille, apostrophe) <p>2. Réflexion sur l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relation des structures étudiées avec les structures correspondantes dans la langue maternelle. - Emploi du Portfolio comme outil pour une première auto-évaluation dans cette Unité 0: biographie linguistique, contacts avec le français. <p>ASPECTS SOCIOCULTURELS ET CONSCIENCE INTERCULTURELLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sigles d'institutions et de services français / généraux - Abrégés et sigles de formules françaises de politesse - Villes françaises 	<p><i>a)Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités, spécialement saluer et utiliser les formules de politesse, se communiquer poliment.)</p> <p><i>b)Compétence mathématique</i> (compléter des séries, faire des associations, relier.)</p> <p><i>c)Compétence sociale et civique</i> (écouter les objectifs et les intérêts des autres.)</p> <p><i>d)Compétence culturelle et artistique</i> (identifier des éléments caractéristiques de Paris, des personnalités françaises, des sigles d'institutions et de services généraux français.)</p> <p><i>e)Apprendre à apprendre</i> (épeler, organiser son travail.)</p> <p><i>f)Autonomie et initiative</i> (répondre à un questionnaire personnel, savoir se situer, connaître ses objectifs.)</p>	<p>1. Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral</p> <p>2. Comprendre des textes provenant de plusieurs sources et de différents supports</p> <p>3. S'exprimer correctement et organiser un texte à l'écrit</p> <p>4. S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome</p> <p>5. Adopter de stratégies de</p>

							communication
							6.Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques
							7.Approfondir les aspects culturels
2 ^a	4	01/10 al 15/10	Día de la Hispanidad (12 oct.)	Unité 1, Leçon 1 (pages 15-18)	<p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Connaissances linguistiques</p> <p>1.1. Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - École - Nationalités - Description physique et psychologique - Couleurs - Différents registres de langue : langage familier - Renseignements personnels <p>1.2. Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronoms personnels sujets - Opposition <i>tu / vous</i> - Verbes en <i>-er</i> à une ou deux bases - Verbes <i>Être</i> et <i>Avoir</i> - Articles déterminés et indéterminés - Négation - Genre des adjectifs - <i>C'est / il est</i> <p>1.3. Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accent tonique - Relation son / graphie : la finale des mots <p>2. Réflexion sur l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparaison entre les structures morphosyntaxiques françaises et espagnoles - Reconnaissance des différences entre le langage formel et informel - Équivalence de <i>vous</i> avec <i>usted/es, vosotros/as</i> 	<p><i>a)Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités.)</p> <p><i>b)Compétence mathématique</i> (compléter des séries, faire des associations, exercices de déductions et devinettes.)</p> <p><i>c)Compétence en sciences</i> (aperçu sur la géographie et la démographie françaises, les plats typiques de plusieurs pays, les sentiments et le caractère.)</p> <p><i>d)Compétence sociale et civique</i> (correspondants scolaires, convivialité, statut, intérêt pour les autres.)</p> <p><i>e)Compétence culturelle et artistique</i> (personnalités et personnages: Cléopâtre,</p>	<p>1.Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral</p> <p>2.Comprendre des textes provenant de plusieurs sources et de différents supports</p> <p>3.S'exprimer correctement et organiser un texte à l'écrit</p> <p>4.S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - Comparaison des éléments phonologiques avec les langues connues de l'apprenant - Développer des stratégies d'apprentissage de compréhension globale et détaillée, de mémorisation et d'auto-évaluation <p>ASPECTS SOCIOCULTURELS</p> <p>CONSCIENCE INTERCULTURELLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Géographie physique - Démographie de la France - La France des régions 	<p>Sherlock Holmes, Einstein, Shakespeare et Cyrano, jouer certaines scènes des dialogues.)</p> <p><i>f) Traitement de l'information et compétence numérique</i> (communication par e-mail.)</p> <p><i>g) Apprendre à apprendre</i> (appliquer des critères d'évaluation aux productions des camarades, vérifier les réponses)</p> <p><i>h) Autonomie et initiative</i> (répondre à un test sur le caractère, remplir une fiche personnelle.)</p>	<p>travail de plus en plus autonome</p> <p>5. Adopter de stratégies de communication</p> <p>6. Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques</p> <p>7. Approfondir les aspects culturels</p>
3 ^a	4	15/10 al 29/10	Unité 1, Leçon 1 (pages 19-22)	<p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Connaissances linguistiques</p> <p>1.4. Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - École - Nationalités - Description physique et psychologique - Couleurs - Différents registres de langue : langage familier - Renseignements personnels <p>1.5. Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronoms personnels sujets - Opposition <i>tu / vous</i> - Verbes en <i>-er</i> à une ou deux bases - Verbes <i>Être</i> et <i>Avoir</i> - Articles déterminés et indéterminés - Négation - Genre des adjectifs - <i>C'est / il est</i> <p>1.6. Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accent tonique - Relation son / graphie : la finale des mots 	<p><i>a) Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités.)</p> <p><i>b) Compétence mathématique</i> (compléter des séries, faire des associations, exercices de déductions et devinettes.)</p> <p><i>c) Compétence en sciences</i> (aperçu sur la géographie et la démographie françaises, les plats typiques de plusieurs pays, les sentiments et le caractère.)</p> <p><i>d) Compétence sociale et civique</i> (correspondants</p>	<p>1. Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral</p> <p>2. Comprendre des textes provenant de plusieurs sources et de différents supports</p> <p>3. S'exprimer correctement et organiser un</p>

					<p>scolaires, convivialité, statut, intérêt pour les autres.)</p> <p>e) <i>Compétence culturelle et artistique</i> (personnalités et personnages: Cléopâtre, Sherlock Holmes, Einstein, Shakespeare et Cyrano, jouer certaines scènes des dialogues.)</p> <p>f) <i>Traitement de l'information et compétence numérique</i> (communication par e-mail.)</p> <p>g) <i>Apprendre à apprendre</i> (appliquer des critères d'évaluation aux productions des camarades, vérifier les réponses)</p> <p>h) <i>Autonomie et initiative</i> (répondre à un test sur le caractère, remplir une fiche personnelle.)</p>	<p>texte à l'écrit</p> <p>4. S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome</p> <p>5. Adopter de stratégies de communication</p> <p>6. Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques</p> <p>7. Approfondir les aspects culturels</p>
4 ^a	4	29/10 al 12/11	Todos los Santos (1 nov.)	<p>Unité 1, Leçons 1 et 2 (pages 23-26)</p>	<p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Connaissances linguistiques</p> <p>1.7. Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - École - Nationalités - Description physique et psychologique - Couleurs - Différents registres de langue : langage familier - Renseignements personnels <p>1.8. Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronoms personnels sujets - Opposition <i>tu / vous</i> - Verbes en <i>-er</i> à une ou deux bases 	<p>a) <i>Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités.)</p> <p>b) <i>Compétence mathématique</i> (compléter des séries, faire des associations, exercices de déductions et devinettes.)</p> <p>c) <i>Compétence en sciences</i> (aperçu sur la</p> <p>1. Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral</p> <p>2. Comprendre des textes provenant de plusieurs</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - Verbes <i>Être</i> et <i>Avoir</i> - Articles déterminés et indéterminés - Négation - Genre des adjectifs - <i>C'est / il est</i> <p>1.9. Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accent tonique - Relation son / graphie : la finale des mots <p>2. Réflexion sur l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparaison entre les structures morphosyntaxiques françaises et espagnoles - Reconnaissance des différences entre le langage formel et informel - Équivalence de <i>vous</i> avec <i>usted/es, vosotros/as</i> - Comparaison des éléments phonologiques avec les langues connues de l'apprenant - Développer des stratégies d'apprentissage de compréhension globale et détaillée, de mémorisation et d'auto-évaluation <p>ASPECTS SOCIOCULTURELS CONSCIENCE INTERCULTURELLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Géographie physique - Démographie de la France - La France des régions 	<p>géographie et la sources et de démographie françaises, différents supports les plats typiques de plusieurs pays, les sentiments et le caractère.)</p> <p>d)Compétence sociale et civique (correspondants scolaires, convivialité, statut, intérêt pour les autres.)</p> <p>e)Compétence culturelle et artistique (personnalités et personnages: Cléopâtre, Sherlock Holmes, Einstein, Shakespeare et Cyrano, jouer certaines scènes des dialogues.)</p> <p>f)Traitement de l'information et compétence numérique (communication par e-mail.)</p> <p>g)Apprendre à apprendre (appliquer des critères d'évaluation aux productions des camarades, vérifier les réponses)</p> <p>h)Autonomie et initiative (répondre à un test sur le caractère, remplir une fiche personnelle.)</p>	<p>3.S'exprimer correctement et organiser un texte à l'écrit</p> <p>4.S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome</p> <p>5.Adopter de stratégies de communication</p> <p>6.Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques</p> <p>7.Approfondir les aspects culturels</p>
5 ^a	4	12/11 al 26/11	Día de la no violencia contra la mujer (25 nov.)	<p>Unité 1, Leçon 2 (pages 27-30)</p> <p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Connaissances linguistiques</p> <p>1.10. Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - École 	<p>a)Compétence en communication linguistique (toutes les activités.)</p> <p>b)Compétence</p>	<p>1.Comprendre l'idée principale et l'identification</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Nationalités - Description physique et psychologique - Couleurs - Différents registres de langue : langage familier - Renseignements personnels 	<p><i>mathématique</i> (compléter des séries, faire des associations, exercices de déductions et devinettes.)</p>	<p>de détails à l'oral</p>
<p>1.11. Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronoms personnels sujets - Opposition <i>tu / vous</i> - Verbes en -er à une ou deux bases - Verbes <i>Être</i> et <i>Avoir</i> - Articles déterminés et indéterminés - Négation - Genre des adjectifs - <i>C'est / il est</i> 	<p>c) <i>Compétence en sciences</i> (aperçu sur la géographie et la démographie françaises, les plats typiques de plusieurs pays, les sentiments et le caractère.)</p>	<p>2. Comprendre des textes provenant de plusieurs sources et de différents supports</p>
<p>1.12. Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accent tonique - Relation son / graphie : la finale des mots 	<p>d) <i>Compétence sociale et civique</i> (correspondants scolaires, convivialité, statut, intérêt pour les autres.)</p>	<p>3. S'exprimer correctement et organiser un texte à l'écrit</p>
<p>2. Réflexion sur l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparaison entre les structures morphosyntaxiques françaises et espagnoles - Reconnaissance des différences entre le langage formel et informel - Équivalence de <i>vous</i> avec <i>usted/es, vosotros/as</i> - Comparaison des éléments phonologiques avec les langues connues de l'apprenant - Développer des stratégies d'apprentissage de compréhension globale et détaillée, de mémorisation et d'auto-évaluation 	<p>e) <i>Compétence culturelle et artistique</i> (personnalités et personnages: Cléopâtre, Sherlock Holmes, Einstein, Shakespeare et Cyrano, jouer certaines scènes des dialogues.)</p>	<p>4. S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome</p>
<p>ASPECTS SOCIOCULTURELS CONSCIENCE INTERCULTURELLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Géographie physique - Démographie de la France - La France des régions 	<p>f) <i>Traitement de l'information et compétence numérique</i> (communication par e-mail.)</p>	<p>5. Adopter de stratégies de communication</p>
	<p>g) <i>Apprendre à apprendre</i> (appliquer des critères d'évaluation aux productions des camarades, vérifier les réponses)</p> <p>h) <i>Autonomie et initiative</i> (répondre à un test sur le caractère,</p>	<p>6. Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques</p> <p>7. Approfondir</p>

						remplir une fiche personnelle.)	les aspects culturels
6ª	4	26/11 al 10/12	Día de la Constitución (6 dic.)	Repaso	Todos los anteriores	Todas las anteriores	Todos los anteriores
7ª	4	10/12 al 21/12	Navidad	Evaluación Trimestral	Todos los anteriores	Todas las anteriores	Todos los anteriores
Navidad							

TEMPORALIZACIÓN			MATERIA DE FRANCÉS	TRIMESTRE: 2º TRIMESTRE	NIVEL: 1º BACHILLERATO	CURSO: 20 / 20	
QUIN CENA	Nº DÍAS	FECHA	DÍAS SEÑALADOS	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDOS	CCBB	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1ª	4	08/01 al 22/01		Unité 1, Leçon 2 (pages 31-34)	CONNAISSANCE DE LA LANGUE 1. Connaissances linguistiques 1.13. Vocabulaire - École - Nationalités - Description physique et psychologique - Couleurs - Différents registres de langue : langage familier - Renseignements personnels 1.14. Grammaire - Pronoms personnels sujets - Opposition <i>tu / vous</i> - Verbes en <i>-er</i> à une ou deux bases - Verbes <i>Être</i> et <i>Avoir</i> - Articles déterminés et indéterminés - Négation - Genre des adjectifs - <i>C'est / il est</i> 1.15. Phonétique - Accent tonique	<i>a)Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités.) <i>b)Compétence mathématique</i> (compléter des séries, faire des associations, exercices de déductions et devinettes.) <i>c)Compétence en sciences</i> (aperçu sur la géographie et la démographie françaises, les plats typiques de plusieurs pays, les sentiments et le caractère.) <i>d)Compétence sociale et civique</i> (correspondants scolaires, convivialité, statut, intérêt pour les	1. Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral 2. Comprendre des textes provenant de plusieurs sources et de différents supports

				<ul style="list-style-type: none"> - Relation son / graphie : la finale des mots <p>2. Réflexion sur l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparaison entre les structures morphosyntaxiques françaises et espagnoles - Reconnaissance des différences entre le langage formel et informel - Équivalence de <i>vous</i> avec <i>usted/es, vosotros/as</i> - Comparaison des éléments phonologiques avec les langues connues de l'apprenant - Développer des stratégies d'apprentissage de compréhension globale et détaillée, de mémorisation et d'auto-évaluation <p>ASPECTS SOCIOCULTURELS CONSCIENCE INTERCULTURELLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Géographie physique - Démographie de la France - La France des régions 	<p>autres.)</p> <p>e) <i>Compétence culturelle et artistique</i> (personnalités et personnages: Cléopâtre, Sherlock Holmes, Einstein, Shakespeare et Cyrano, jouer certaines scènes des dialogues.)</p> <p>f) <i>Traitement de l'information et compétence numérique</i> (communication par e-mail.)</p> <p>g) <i>Apprendre à apprendre</i> (appliquer des critères d'évaluation aux productions des camarades, vérifier les réponses)</p> <p>h) <i>Autonomie et initiative</i> (répondre à un test sur le caractère, remplir une fiche personnelle.)</p>	<p>3.S'exprimer correctement et organiser un texte à l'écrit</p> <p>4.S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome</p> <p>5.Adopter de stratégies de communication</p> <p>6.Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques</p> <p>7.Approfondir les aspects culturels</p>
--	--	--	--	--	---	---

2 ^a 4	22/01 al 05/02	Unité 1, Leçon 2 Unité 2, Leçon 3 (pages 35-39)	<p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Connaissances linguistiques</p> <p>1.16. Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - École - Nationalités - Description physique et psychologique - Couleurs - Différents registres de langue : langage familier - Renseignements personnels <p>1.17. Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronoms personnels sujets - Opposition <i>tu / vous</i> - Verbes en <i>-er</i> à une ou deux bases - Verbes <i>Être</i> et <i>Avoir</i> - Articles déterminés et indéterminés - Négation - Genre des adjectifs - <i>C'est / il est</i> <p>1.18. Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accent tonique - Relation son / graphie : la finale des mots <p>2. Réflexion sur l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparaison entre les structures morphosyntaxiques françaises et espagnoles - Reconnaissance des différences entre le langage formel et informel - Équivalence de <i>vous</i> avec <i>usted/es, vosotros/as</i> - Comparaison des éléments phonologiques avec les langues connues de l'apprenant - Développer des stratégies d'apprentissage de compréhension globale et détaillée, de mémorisation et d'auto-évaluation <p>ASPECTS SOCIOCULTURELS ET CONSCIENCE INTERCULTURELLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Géographie physique - Démographie de la France - La France des régions 	<p><i>a)Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités.)</p> <p><i>b)Compétence mathématique</i> (compléter des séries, faire des associations, exercices de déductions et devinettes.)</p> <p><i>c)Compétence en sciences</i> (aperçu sur la géographie et la démographie françaises, les plats typiques de plusieurs pays, les sentiments et le caractère.)</p> <p><i>d)Compétence sociale et civique</i> (correspondants scolaires, convivialité, statut, intérêt pour les autres.)</p> <p><i>e)Compétence culturelle et artistique</i> (personnalités et personnages: Cléopâtre, Sherlock Holmes, Einstein, Shakespeare et Cyrano, jouer certaines scènes des dialogues.)</p> <p><i>f)Traitement de l'information et compétence numérique</i> (communication par e-mail.)</p> <p><i>g)Apprendre à apprendre</i> (appliquer des critères d'évaluation aux productions des camarades, vérifier les</p>	<p>1. Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral</p> <p>2. Comprendre des textes provenant de plusieurs sources et de différents supports</p> <p>3. S'exprimer correctement et organiser un texte à l'écrit</p> <p>4. S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome</p>
------------------	-------------------	---	--	--	---

				réponses) <i>h)Autonomie et initiative</i> (répondre à un test sur le caractère, remplir une fiche personnelle.)	5. Adopter de stratégies de communication 6. Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques 7. Approfondir les aspects culturels
				CONNAISSANCE DE LA LANGUE	
				1. Connaissances linguistiques	
				1.1 Vocabulaire	
				- Heure - Activités quotidiennes - Moments de la journée - Famille - Professions - Activités de loisir - Saisons - Expression de la fréquence	
				1.2 Grammaire	
				- Présent des verbes en <i>-ir (e), -tre et -dre</i> à deux bases, présent du verbe <i>faire, prendre, venir, pouvoir</i> et des verbes en <i>-avoir</i> à trois bases - Pluriel des noms et des adjectifs - Formes interrogatives - Pronoms toniques	
				<i>a)Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités.) <i>b)Compétence mathématique</i> (devinettes, exercices de raisonnement logique.) <i>c)Compétence en sciences</i> (planification correcte de la journée, les voyages, observation de la réalité, les saisons de l'année, l'environnement, la famille.) <i>d)Compétence sociale et civique</i> (respect pour les	1. Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral 2. Comprendre des textes provenant de plusieurs sources et de différents

			<ul style="list-style-type: none"> - Adjectifs possessifs - Articles contractés - Futur proche <p>1.3 Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intonations interrogative et assertive - Opposition voyelles orales / nasales <p>2. Réflexion sur l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réfléchir aux stratégies de compréhension globale, de mémorisation du lexique et de déduction - Différences entre les structures du français et de l'espagnol : adjectifs possessifs, articles contractés et futur proche - Faire le point sur son apprentissage (Faire le point 1) <p>ASPECTS SOCIOCULTURELS CONSCIENCE INTERCULTUELLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pays francophones européens - Festivités dans les pays francophones européens 	<p>traditions, accepter des règles différentes pour la convivialité.)</p> <p>e) Compétence culturelle et artistique (la francophonie en Europe, attitude ouverte à la diversité d'expressions artistiques et culturelles, développement de l'imagination, de la créativité, jouer des scènes.)</p> <p>f) Apprendre à apprendre (co-évaluation à l'oral, identification de l'erreur, capacité de coopération et d'auto-évaluation.)</p> <p>g) Autonomie et initiative (développement de l'autocritique, connaissance de soi.)</p>	<p>supports</p> <p>3. S'exprimer correctement et organiser un texte à l'écrit</p> <p>4. S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome</p> <p>5. Adopter de stratégies de communication</p> <p>6. Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques</p> <p>7. Approfondir les aspects culturels</p>
--	--	--	--	---	--

3 ^a	4	05/02 al 19/02		Unité 2, Leçon 3 (pages 40-43)	<p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Connaissances linguistiques</p> <p>1.2 Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Heure - Activités quotidiennes - Moments de la journée - Famille - Professions - Activités de loisir - Saisons - Expression de la fréquence <p>1.2 Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présent des verbes en <i>-ir (e)</i>, <i>-tre</i> et <i>-dre</i> à deux bases, présent du verbe <i>faire, prendre, venir, pouvoir</i> et des verbes en <i>-avoir</i> à trois bases - Pluriel des noms et des adjectifs - Formes interrogatives - Pronoms toniques - Adjectifs possessifs - Articles contractés - Futur proche <p>1.3 Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intonations interrogative et assertive - Opposition voyelles orales / nasales <p>2. Réflexion sur l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réfléchir aux stratégies de compréhension globale, de mémorisation du lexique et de déduction - Différences entre les structures du français et de l'espagnol : adjectifs possessifs, articles contractés et futur proche - Faire le point sur son apprentissage (Faire le point 1) <p>ASPECTS SOCIOCULTURELS ET CONSCIENCE INTERCULTURELLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pays francophones européens - Festivités dans les pays francophones européens 	<p><i>a)Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités.)</p> <p><i>b)Compétence mathématique</i> (devinettes, exercices de raisonnement logique.)</p> <p><i>c)Compétence en sciences</i> (planification correcte de la journée, les voyages, observation de la réalité, les saisons de l'année, l'environnement, la famille.)</p> <p><i>d)Compétence sociale et civique</i> (respect pour les traditions, accepter des règles différentes pour la convivialité.)</p> <p><i>e)Compétence culturelle et artistique</i> (la francophonie en Europe, attitude ouverte à la diversité d'expressions artistiques et culturelles, développement de l'imagination, de la créativité, jouer des scènes.)</p> <p><i>f)Apprendre à apprendre</i> (co-évaluation à l'oral, identification de l'erreur, capacité de coopération et d'auto-évaluation.)</p> <p><i>g)Autonomie et initiative</i> (développement de l'autocritique, connaissance de soi.)</p>	<p>1. Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral</p> <p>2. Comprendre des textes provenant de plusieurs sources et de différents supports</p> <p>3. S'exprime (la) correctement et organiser un texte à l'écrit</p> <p>4. S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome</p>
----------------	---	-------------------	--	-----------------------------------	--	---	---

							5. Adopter de stratégies de communication
							6. Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques
							7. Approfondir les aspects culturels
4 ^a	2	19/02 al 05/03	Día de Andalucía (28 feb.)	Unité 2, Leçon 3 (pages 44-45)	<p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Connaissances linguistiques</p> <p>1.3 Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Heure - Activités quotidiennes - Moments de la journée - Famille - Professions - Activités de loisir - Saisons - Expression de la fréquence <p>1.2 Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présent des verbes en <i>-ir (e), -tre</i> et <i>-dre</i> à deux bases, présent du verbe <i>faire, prendre, venir, pouvoir</i> et des verbes en <i>-avoir</i> à trois bases - Pluriel des noms et des adjectifs - Formes interrogatives - Pronoms toniques - Adjectifs possessifs - Articles contractés - Futur proche <p>1.3 Phonétique</p>	<p><i>a) Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités.)</p> <p><i>b) Compétence mathématique</i> (devinettes, exercices de raisonnement logique.)</p> <p><i>c) Compétence en sciences</i> (planification correcte de la journée, les voyages, observation de la réalité, les saisons de l'année, l'environnement, la famille.)</p> <p><i>d) Compétence sociale et civique</i> (respect pour les traditions, accepter des règles différentes pour la convivialité.)</p> <p><i>e) Compétence culturelle</i></p>	<p>1. Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral</p> <p>2. Comprendre des textes provenant de plusieurs sources et de différents supports</p> <p>3. S'exprime</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - Intonations interrogative et assertive - Opposition voyelles orales / nasales <p>2. Réflexion sur l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réfléchir aux stratégies de compréhension globale, de mémorisation du lexique et de déduction - Différences entre les structures du français et de l'espagnol : adjectifs possessifs, articles contractés et futur proche - Faire le point sur son apprentissage (Faire le point 1) <p>ASPECTS SOCIOCULTURELS CONSCIENCE INTERCULTURELLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pays francophones européens - Festivités dans les pays francophones européens 	<p><i>et artistique</i> (la francophonie en Europe, attitude ouverte à la diversité d'expressions artistiques et culturelles, développement de l'imagination, de la créativité, jouer des scènes.)</p> <p><i>f) Apprendre à apprendre</i> (co-évaluation à l'oral, identification de l'erreur, capacité de coopération et d'auto-évaluation.)</p> <p><i>g) Autonomie et initiative</i> (développement de l'autocritique, connaissance de soi.)</p>	<p>correctement et organiser un texte à l'écrit</p> <p>4. S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome</p> <p>5. Adopter de stratégies de communication</p> <p>6. Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques</p> <p>7. Approfondir les aspects culturels</p>
--	--	--	--	--	--	--

5 ^a	4	05/03 al 19/03	Día de la mujer (8 marzo)	Unité 2, Leçons 3 et 4 (pages 46-49)	<p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Connaissances linguistiques</p> <p>1.4 Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Heure - Activités quotidiennes - Moments de la journée - Famille - Professions - Activités de loisir - Saisons - Expression de la fréquence <p>1.2 Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présent des verbes en <i>-ir (e), -tre</i> et <i>-dre</i> à deux bases, présent du verbe <i>faire, prendre, venir, pouvoir</i> et des verbes en <i>-avoir</i> à trois bases - Pluriel des noms et des adjectifs - Formes interrogatives - Pronoms toniques - Adjectifs possessifs - Articles contractés - Futur proche <p>1.3 Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intonations interrogative et assertive - Opposition voyelles orales / nasales <p>2. Réflexion sur l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réfléchir aux stratégies de compréhension globale, de mémorisation du lexique et de déduction - Différences entre les structures du français et de l'espagnol : adjectifs possessifs, articles contractés et futur proche - Faire le point sur son apprentissage (Faire le point 1) <p>ASPECTS SOCIOCULTURELS ET CONSCIENCE INTERCULTURELLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pays francophones européens - Festivités dans les pays francophones européens 	<p><i>a)Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités.)</p> <p><i>b)Compétence mathématique</i> (devinettes, exercices de raisonnement logique.)</p> <p><i>c)Compétence en sciences</i> (planification correcte de la journée, les voyages, observation de la réalité, les saisons de l'année, l'environnement, la famille.)</p> <p><i>d)Compétence sociale et civique</i> (respect pour les traditions, accepter des règles différentes pour la convivialité.)</p> <p><i>e)Compétence culturelle et artistique</i> (la francophonie en Europe, attitude ouverte à la diversité d'expressions artistiques et culturelles, développement de l'imagination, de la créativité, jouer des scènes.)</p> <p><i>f)Apprendre à apprendre</i> (co-évaluation à l'oral, identification de l'erreur, capacité de coopération et d'auto-évaluation.)</p> <p><i>g)Autonomie et initiative</i> (développement de l'autocritique, connaissance de soi.)</p>	<p>1. Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral</p> <p>2. Comprendre des textes provenant de plusieurs sources et de différents supports</p> <p>3. S'exprimer (la r correctement et organiser un texte à l'écrit</p> <p>4. S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome</p>
----------------	---	----------------	---------------------------	---	---	---	---

						5. Adopter de stratégies de communication
						6. Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques
						7. Approfondir les aspects culturels
6 ^a 1	19/03 al 22/03		Unité 2, Leçon 4 (page 50)	<p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Connaissances linguistiques</p> <p>1.5 Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Heure - Activités quotidiennes - Moments de la journée - Famille - Professions - Activités de loisir - Saisons - Expression de la fréquence <p>1.2 Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présent des verbes en <i>-ir (e), -tre et -dre</i> à deux bases, présent du verbe <i>faire, prendre, venir, pouvoir</i> et des verbes en <i>-avoir</i> à trois bases - Pluriel des noms et des adjectifs - Formes interrogatives - Pronoms toniques - Adjectifs possessifs - Articles contractés - Futur proche 	<p><i>a) Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités.)</p> <p><i>b) Compétence mathématique</i> (devinettes, exercices de raisonnement logique.)</p> <p><i>c) Compétence en sciences</i> (planification correcte de la journée, les voyages, observation de la réalité, les saisons de l'année, l'environnement, la famille.)</p> <p><i>d) Compétence sociale et civique</i> (respect pour les traditions, accepter des règles différentes pour la convivialité.)</p>	<p>1. Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral</p> <p>2. Comprendre des textes provenant de plusieurs sources et de différents supports</p>

1.3 Phonétique

- Intonations interrogative et assertive
- Opposition voyelles orales / nasales

2. Réflexion sur l'apprentissage

- Réfléchir aux stratégies de compréhension globale, de mémorisation du lexique et de déduction
- Différences entre les structures du français et de l'espagnol : adjectifs possessifs, articles contractés et futur proche
- Faire le point sur son apprentissage (Faire le point 1)

ASPECTS SOCIOCULTURELS CONSCIENCE INTERCULTURELLE

- Pays francophones européens
- Festivités dans les pays francophones européens

e) *Compétence culturelle et artistique*

(la francophonie en Europe, attitude ouverte à la diversité d'expressions artistiques et culturelles, développement de l'imagination, de la créativité, jouer des scènes.)

f) *Apprendre à apprendre*

(co-évaluation à l'oral, identification de l'erreur, capacité de coopération et d'auto-évaluation.)

g) *Autonomie et initiative*

(développement de l'autocritique, connaissance de soi.)

3.S'exprime

(la francophonie en Europe, attitude ouverte à la diversité d'expressions artistiques et culturelles, développement de l'écrit

4.S'exercer

à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome

5.Adopter de stratégies de communication

6.Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques

7.Approfondir les aspects culturels

TEMPORALIZACIÓN		MATERIA DE FRANCÉS	TRIMESTRE: 3º TRIMESTRE	NIVEL: 1º BACHILLERATO	CURSO: 20 /20		
QUIN CENA	Nº DÍAS	FECHA	DÍAS SEÑALADOS	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDOS	CCBB	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1ª	4	01/04 al 15/04		Unité 2, Leçon 4 (pages 51-54)	<p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Connaissances linguistiques 1.6 Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Heure - Activités quotidiennes - Moments de la journée - Famille - Professions - Activités de loisir - Saisons - Expression de la fréquence <p>1.2 Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présent des verbes en <i>-ir (e), -tre</i> et <i>-dre</i> à deux bases, présent du verbe <i>faire, prendre, venir, pouvoir</i> et des verbes en <i>-avoir</i> à trois bases - Pluriel des noms et des adjectifs - Formes interrogatives - Pronoms toniques - Adjectifs possessifs - Articles contractés - Futur proche <p>1.3 Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intonations interrogative et assertive - Opposition voyelles orales / nasales <p>2. Réflexion sur l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réfléchir aux stratégies de compréhension globale, de mémorisation du lexique et de déduction - Différences entre les structures du français et de l'espagnol : adjectifs possessifs, articles contractés et futur proche - Faire le point sur son apprentissage (Faire le point 1) 	<p><i>a)Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités.)</p> <p><i>b)Compétence mathématique</i> (devinettes, exercices de raisonnement logique.)</p> <p><i>c)Compétence en sciences</i> (planification correcte de la journée, les voyages, observation de la réalité, les saisons de l'année, l'environnement, la famille.)</p> <p><i>d)Compétence sociale et civique</i> (respect pour les traditions, accepter des règles différentes pour la convivialité.)</p> <p><i>e)Compétence culturelle et artistique</i> (la francophonie en Europe, attitude ouverte à la diversité d'expressions artistiques et culturelles, développement de l'imagination, de la créativité, jouer des scènes.)</p> <p><i>f)Apprendre à apprendre</i> (co-évaluation à l'oral,</p>	<p>1. Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral</p> <p>2. Comprendre des textes provenant de plusieurs sources et de différents supports</p> <p>3. S'exprimer correctement et organiser un texte à l'écrit</p> <p>4. S'exercer à l'autoévaluation</p>

				<p>ASPECTS SOCIOCULTURELS CONSCIENCE INTERCULTURELLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pays francophones européens - Festivités dans les pays francophones européens 	<p>ET</p> <p>identification de l'erreur, capacité de coopération et d'auto-évaluation.) g) <i>Autonomie et initiative</i> (développement de l'autocritique, connaissance de soi.)</p>	<p>tion et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome</p> <p>5. Adopter de stratégies de communication</p> <p>6. Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques</p> <p>7. Approfondir les aspects culturels</p>
2 ^a	4	15/04 al 29/04	Unité 2, Leçon 4 (pages 55-58)	<p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Connaissances linguistiques 1.7 Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Heure - Activités quotidiennes - Moments de la journée - Famille - Professions - Activités de loisir - Saisons - Expression de la fréquence <p>1.2 Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présent des verbes en <i>-ir (e)</i>, <i>-tre</i> et <i>-dre</i> à deux 	<p>a) <i>Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités.) b) <i>Compétence mathématique</i> (devinettes, exercices de raisonnement logique.) c) <i>Compétence en sciences</i> (planification correcte de la journée, les voyages, observation de la réalité, les saisons de l'année,</p>	<p>1. Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral</p> <p>2. Comprendre des textes</p>

			<p>bases, présent du verbe <i>faire, prendre, venir, pouvoir</i> et des verbes en <i>-avoir</i> à trois bases</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pluriel des noms et des adjectifs - Formes interrogatives - Pronoms toniques - Adjectifs possessifs - Articles contractés - Futur proche <p>1.3 Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intonations interrogative et assertive - Opposition voyelles orales / nasales <p>2. Réflexion sur l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réfléchir aux stratégies de compréhension globale, de mémorisation du lexique et de déduction - Différences entre les structures du français et de l'espagnol : adjectifs possessifs, articles contractés et futur proche - Faire le point sur son apprentissage (Faire le point 1) <p>ASPECTS SOCIOCULTURELS ET CONSCIENCE INTERCULTURELLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pays francophones européens - Festivités dans les pays francophones européens 	<p>l'environnement, la famille.)</p> <p>d) Compétence sociale et civique (respect pour les traditions, accepter des règles différentes pour la convivialité.)</p> <p>e) Compétence culturelle et artistique (la francophonie en Europe, attitude ouverte à la diversité d'expressions artistiques et culturelles, développement de l'imagination, de la créativité, jouer des scènes.)</p> <p>f) Apprendre à apprendre (co-évaluation à l'oral, identification de l'erreur, capacité de coopération et d'auto-évaluation.)</p> <p>g) Autonomie et initiative (développement de l'autocritique, connaissance de soi.)</p>	<p>provenant de plusieurs sources et de différents supports</p> <p>3. S'exprime correctement et organiser un texte à l'écrit</p> <p>4. S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome</p> <p>5. Adopter de stratégies de communication</p> <p>6. Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques</p>
--	--	--	--	--	---

							7.Approfondir les aspects culturels
3 ^a	3	29/04 al 13/05	Fiesta del Trabajo (1 mayo)	Unité 3, Leçon 5 (pages 59-62)	<p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Connaissances linguistiques</p> <p>1.8 Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - La ville et son organisation - Organismes officiels et monuments - Moyens de transport - Maison - Environnement - Adjectifs ordinaux - Expression de l'espace - Néologismes et mots provenant de langues autochtones passés dans la langue française - Mots d'argot spécifiques à un endroit ou à une ville - Expressions pour donner des conseils / des ordres - Toponymes (pays, régions, villes) - Noms de rues <p>1.2 Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'impératif (affirmatif et négatif, verbes pronominaux) - Situation dans l'espace - Le passé récent - Le <i>passé composé</i> avec <i>être</i> et <i>avoir</i> - <i>On</i> impersonnel - Adjectifs démonstratifs - Pronoms C.O.D. - Expression de l'obligation <p>1.3 Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sons [y] / [u] / [i] et leurs graphies correspondantes (u, ou, i) - Sons [e] / [ɛ] / [ø] et leurs graphies correspondantes (é, e + consonne double, eu) <p>2. Réflexion sur l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attention spéciale à l'usage de <i>on</i> et ses 	<p>a) <i>Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités.)</p> <p>b) <i>Compétence mathématique</i> (devinettes, association.)</p> <p>c) <i>Compétence en sciences et technologie</i> (tourisme, voyages, environnement, la ville et ses services, la maison, les énergies propres, la consommation.)</p> <p>d) <i>Compétence culturelle et artistique</i> (la francophonie dans les pays non européens, intérêt envers les aspects culturels d'autres villes et d'autres pays, jouer des scènes, jeux de rôle.)</p> <p>e) <i>Apprendre à apprendre</i> (stratégies de préparation pour les jeux de rôle, stratégies de compréhension sélective et fine, stratégies de structuration et d'organisation des textes.)</p> <p>f) <i>Autonomie et initiative</i> (organisation personnelle,</p>	<p>1. Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral</p> <p>2. Comprendre des textes provenant de plusieurs sources et de différents supports</p> <p>3. S'exprimer correctement et organiser un texte à l'écrit</p> <p>4. S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrec</p>

				<p>équivalences en espagnol</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attention spéciale à l'usage des prépositions, locutions et adverbess de lieu - Attention spéciale à l'expression de l'obligation (<i>il faut</i>) - Attention spéciale a la construction des participes passés et accords avec l'auxiliaire <i>être</i> - Réfléchir aux stratégies de compréhension détaillée et fine de textes écrits - Réfléchir aux stratégies de préparation de jeux de rôle et de dramatisations - Appliquer des stratégies de structuration et d'organisation de textes <p>ASPECTS SOCIOCULTURELS ET CONSCIENCE INTERCULTURELLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les pays francophones non européens - La francophonie - Villes françaises - Pays du monde et lieux emblématiques 	<p>volonté de faire des progrès, prise de décisions.)</p>	<p>tion dans un travail de plus en plus autonome</p> <p>5. Adopter de stratégies de communication</p> <p>6. Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques</p> <p>7. Approfondir les aspects culturels</p>
4 ^a 4	13/05 al 27/05		Unité 3, Leçon 5 (pages 63-66)	<p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Connaissances linguistiques</p> <p>1.9 Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - La ville et son organisation - Organismes officiels et monuments - Moyens de transport - Maison - Environnement - Adjectifs ordinaires - Expression de l'espace - Néologismes et mots provenant de langues autochtones passés dans la langue française - Mots d'argot spécifiques à un endroit ou à une ville 	<p>a) <i>Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités.)</p> <p>b) <i>Compétence mathématique</i> (devinettes, association.)</p> <p>c) <i>Compétence en sciences et technologie</i> (tourisme, voyages, environnement, la ville et ses services, la maison, les énergies propres, la consommation.)</p> <p>d) <i>Compétence culturelle</i></p>	<p>1. Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral</p> <p>2. Comprendre des textes provenant de plusieurs</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Expressions pour donner des conseils / des ordres - Toponymes (pays, régions, villes) - Noms de rues <p>1.2 Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'impératif (affirmatif et négatif, verbes pronominaux) - Situation dans l'espace - Le passé récent - Le <i>passé composé</i> avec <i>être</i> et <i>avoir</i> - <i>On</i> impersonnel - Adjectifs démonstratifs - Pronoms C.O.D. - Expression de l'obligation <p>1.3 Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sons [y] / [u] / [i] et leurs graphies correspondantes (u, ou, i) - Sons [e] / [ɛ] / [ø] et leurs graphies correspondantes (é, e + consonne double, eu) <p>2. Réflexion sur l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attention spéciale à l'usage de <i>on</i> et ses équivalences en espagnol - Attention spéciale à l'usage des prépositions, locutions et adverbes de lieu - Attention spéciale à l'expression de l'obligation (<i>il faut</i>) - Attention spéciale a la construction des participes passés et accords avec l'auxiliaire <i>être</i> - Réfléchir aux stratégies de compréhension détaillée et fine de textes écrits - Réfléchir aux stratégies de préparation de jeux de rôle et de dramatisations - Appliquer des stratégies de structuration et d'organisation de textes <p>ASPECTS SOCIOCULTURELS ET CONSCIENCE INTERCULTURELLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les pays francophones non européens - La francophonie - Villes françaises - Pays du monde et lieux emblématiques 	<p><i>et artistique</i> (la francophonie dans les pays non européens, intérêt envers les aspects culturels d'autres villes et d'autres pays, jouer des scènes, jeux de rôle.)</p> <p><i>e) Apprendre à apprendre</i> (stratégies de préparation pour les jeux de rôle, stratégies de compréhension sélective et fine, stratégies de structuration et d'organisation des textes.)</p> <p><i>f) Autonomie et initiative</i> (organisation personnelle, volonté de faire des progrès, prise de décisions.)</p>	<p>sources et de différents supports</p> <p>3.S'exprimer correctement et organiser un texte à l'écrit</p> <p>4.S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome</p> <p>5.Adopter de stratégies de communication</p> <p>6.Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques</p> <p>7.Approfond</p>
--	--	--	--	---	--

						ir les aspects culturels
5 ^a	4	27/05 al 10/06	Unité 3, Leçons 5 et 6 (pages 67-70)	<p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Connaissances linguistiques</p> <p>1.10 Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - La ville et son organisation - Organismes officiels et monuments - Moyens de transport - Maison - Environnement - Adjectifs ordinaux - Expression de l'espace - Néologismes et mots provenant de langues autochtones passés dans la langue française - Mots d'argot spécifiques à un endroit ou à une ville - Expressions pour donner des conseils / des ordres - Toponymes (pays, régions, villes) - Noms de rues <p>1.2 Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'impératif (affirmatif et négatif, verbes pronominaux) - Situation dans l'espace - Le passé récent - Le <i>passé composé</i> avec <i>être</i> et <i>avoir</i> - <i>On</i> impersonnel - Adjectifs démonstratifs 	<p><i>a)Compétence en communication linguistique</i> (toutes les activités.)</p> <p><i>b)Compétence mathématique</i> (devinettes, association.)</p> <p><i>c)Compétence en sciences et technologie</i> (tourisme, voyages, environnement, la ville et ses services, la maison, les énergies propres, la consommation.)</p> <p><i>d)Compétence culturelle et artistique</i> (la francophonie dans les pays non européens, intérêt envers les aspects culturels d'autres villes et d'autres pays, jouer des scènes, jeux de rôle.)</p> <p><i>e)Apprendre à apprendre</i> (stratégies de préparation pour les jeux de rôle,</p>	<p>1. Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à l'oral</p> <p>2. Comprendre des textes provenant de plusieurs sources et de différents supports</p> <p>3. S'exprimer correctement et organiser un</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - Pronoms C.O.D. - Expression de l'obligation <p>1.3 Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sons [y] / [u] / [i] et leurs graphies correspondantes (u, ou, i) - Sons [e] / [ɛ] / [ø] et leurs graphies correspondantes (é, e + consonne double, eu) <p>2. Réflexion sur l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attention spéciale à l'usage de <i>on</i> et ses équivalences en espagnol - Attention spéciale à l'usage des prépositions, locutions et adverbess de lieu - Attention spéciale à l'expression de l'obligation (<i>il faut</i>) - Attention spéciale a la construction des participes passés et accords avec l'auxiliaire <i>être</i> - Réfléchir aux stratégies de compréhension détaillée et fine de textes écrits - Réfléchir aux stratégies de préparation de jeux de rôle et de dramatisations - Appliquer des stratégies de structuration et d'organisation de textes <p>ASPECTS SOCIOCULTURELS ET CONSCIENCE INTERCULTURELLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les pays francophones non européens - La francophonie - Villes françaises - Pays du monde et lieux emblématiques 	<p>stratégies de compréhension sélective et fine, stratégies de structuration et d'organisation des textes.)</p> <p>f)Autonomie et initiative (organisation personnelle, volonté de faire des progrès, prise de décisions.)</p>	<p>de texte à l'écrit et 4.S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome</p> <p>5.Adopter de stratégies de communication</p> <p>6.Utiliser la technologie pour évaluer ses savoir-faire linguistiques</p> <p>7.Approfondir les aspects culturels</p>
6 ^a	5	10/06 al 25/06	Unité 3, Leçon 6 (pages 71-75)	<p>CONNAISSANCE DE LA LANGUE</p> <p>1. Connaissances linguistiques</p> <p>1.11 Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - La ville et son organisation - Organismes officiels et monuments - Moyens de transport - Maison 	<p>a)Compétence en communication linguistique (toutes les activités.)</p> <p>b)Compétence mathématique (devinettes, association.)</p>	<p>1.Comprendre l'idée principale et l'identification de détails à</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Environnement - Adjectifs ordinaux - Expression de l'espace - Néologismes et mots provenant de langues autochtones passés dans la langue française - Mots d'argot spécifiques à un endroit ou à une ville - Expressions pour donner des conseils / des ordres - Toponymes (pays, régions, villes) - Noms de rues 1.2 Grammaire - L'impératif (affirmatif et négatif, verbes pronominaux) - Situation dans l'espace - Le passé récent - Le <i>passé composé</i> avec <i>être</i> et <i>avoir</i> - <i>On</i> impersonnel - Adjectifs démonstratifs - Pronoms C.O.D. - Expression de l'obligation 1.3 Phonétique - Sons [y] / [u] / [i] et leurs graphies correspondantes (u, ou, i) - Sons [e] / [ɛ] / [ø] et leurs graphies correspondantes (é, e + consonne double, eu) 2. Réflexion sur l'apprentissage - Attention spéciale à l'usage de <i>on</i> et ses équivalences en espagnol - Attention spéciale à l'usage des prépositions, locutions et adverbess de lieu - Attention spéciale à l'expression de l'obligation (<i>il faut</i>) - Attention spéciale a la construction des participes passés et accords avec l'auxiliaire <i>être</i> - Réfléchir aux stratégies de compréhension détaillée et fine de textes écrits - Réfléchir aux stratégies de préparation de jeux de rôle et de dramatisations - Appliquer des stratégies de structuration et d'organisation de textes 	<p><i>c)Compétence en sciences et technologie</i> (tourisme, voyages, environnement, la ville et ses services, la maison, les énergies propres, la consommation.)</p> <p><i>d)Compétence culturelle et artistique</i> (la francophonie dans les pays non européens, intérêt envers les aspects culturels d'autres villes et d'autres pays, jouer des scènes, jeux de rôle.)</p> <p><i>e)Apprendre à apprendre</i> (stratégies de préparation pour les jeux de rôle, stratégies de compréhension sélective et fine, stratégies de structuration et d'organisation des textes.)</p> <p><i>f)Autonomie et initiative</i> (organisation personnelle, volonté de faire des progrès, prise de décisions.)</p>	<p>l'oral</p> <p>2. Comprendre des textes provenant de plusieurs sources et de différents supports</p> <p>3. S'exprimer correctement et organiser un texte à l'écrit</p> <p>4. S'exercer à l'autoévaluation et à l'autocorrection dans un travail de plus en plus autonome</p> <p>5. Adopter de stratégies de communication</p> <p>6. Utiliser la</p>
--	---	---

**ASPECTS SOCIOCULTURELS ET
CONSCIENCE INTERCULTURELLE**

- Les pays francophones non européens
- La francophonie
- Villes françaises
- Pays du monde et lieux emblématiques

technologie
pour
évaluer ses
savoir-faire
linguistiques

7. Approfondir les
aspects
culturels

VERANO